

Sinfonisches Konzert mit drei Solokonzerten

Am Samstag, den **06.05.2023** findet um **19 Uhr** in der **Ev. Kirche Weilerswist** (Martin-Luther-Straße 27 - 29) ein **Sonderkonzert mit dem Sinfonischen Orchester Euskirchen** unter der Leitung von Prof. Heiwolt statt. Es stehen drei Solowerke mit Orchesterbegleitung auf dem Programm, die zusammen ein wunderschönes vielfarbiges Konzerterlebnis garantieren werden:

Wolfgang Amadeus Mozart: **Klavierkonzert C-Dur KV415**
Victoria Kleymann (Klavier)

Gabriel Fau e: **Fantasie op.79**
Polina Starytzka (Flöte)

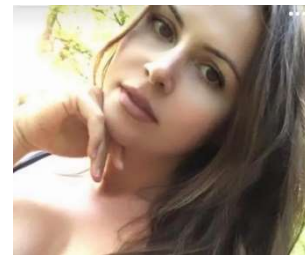
Ludwig van Beethoven: **Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur**
Luis Castellanos (Klavier)

Karten:

Vorverkauf: 17  , Schüler/Studenten/Auszubildende 12  , bis 10 Jahre frei
Musikschule Euskirchen (02251/57531, info@musikschule-euskirchen.de)

Abendkasse: 20  , Schüler/Studenten/Auszubildende 15  , bis 10 Jahre frei

Victoria Kleymann hat ihren Bachelor of Music an der Hochschule für Musik und Tanz Köln (Prof. Sheila Arnold) im Sommer 2018 absolviert. Sie hat in Deutschland, Österreich, Belgien, Italien und den USA als Solistin in renommierten S len konzertiert, diverse Klavierwettbewerbe gewonnen und an zahlreichen Meisterkursen (Mozarteum Salzburg, Montepulciano) teilgenommen. Victoria studiert seit 2017 in Brescia bei den Talent Music Master Courses und ist dort seit kurzem im Masterstudiengang in Kooperation mit der Kalaidos Musikhochschule in Zürich (Prof. Andreas Frölich) eingeschrieben.



Die Fl tistin **Polina Starytzka** ist vor einem knappen Jahr als Flüchtling aus der Ukraine zu uns gekommen und wird in der Musikschule Euskirchen im Fach Flöte bei Britta Veltmann auf die Aufnahmeprüfung an einer Musikhochschule vorbereitet. Sie ist als Ausnahmetalent schon in einigen Musikschulkonzerten zu hören gewesen und erhält nun die Gelegenheit, mit einem großen Sinfonieorchester aufzutreten.



Der kolumbianische Pianist **Luis Castellanos** ist erster Preisträger des Chopin-Wettbewerbs in Kolumbien und seither ein gefragter Solist und Kammermusiker. Als Repr sentant seines Heimatlandes trat er in zahlreichen Ländern auf u.a. beim Musikfestival „Südamerika!“ im Berliner Konzerthaus, beim „Festival die Due Mondi“ im italienischen Spoleto, in der kolumbianischen Botschaft in Berlin und Brüssel sowie als Solist mit Orchester beim 8. Internationalen Klavierfestival in Ibagu  in Kolumbien. Gemeinsam mit der deutsch-iranischen Violoncellistin Soraya Ansari bildet er das „Duo Aken2“ in dieser Besetzung konzertieren beide Künstler im In- und Ausland. 2012 schloss Luis Castellanos sein Klavierstudium bei Prof. Ilja Scheps ab. Ein weiterer Abschluss im Hauptfach Orchesterdirigat folgte anschließend. Wichtige musikalische Impulse erhielt er u.a. von Prof. Alan Weiss, Prof. Mirabela Dina, Prof. Janusz Olejniczak, Prof. Hans-Christian Schweiker und Maestro Jorge Luis Prats. Stipendien erhielt er von der Werner Richard – Dr. Carl D rken Stiftung sowie als Jungstudent am Staatlichen Konservatorium Bogot . Neben seiner pianistischen Laufbahn obliegt ihm als Dirigent die Leitung verschiedener Vokalensembles.



Prof. Klaus Heiwolt studierte ev. Kirchenmusik (A), Komposition, Musiktheorie sowie Gehörbildung an der Musikhochschule Köln und legte dort außerdem seine künstlerische Reifeprüfung im Fach Orgel ab. Nach einer 15-jährigen hauptamtlichen Tätigkeit als Kantor in Zülpich und einer umfangreichen Hochschul- und Musikschultätigkeit als Theorie- und Gehörbildungslehrer war er von 2003 bis 2013 als Professor für Musiktheorie und Gehörbildung an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar tätig. Neben den Lehraufträgen für Musiktheorie und Gehörbildung an der Universität der Künste in Berlin und der Musikhochschule Köln arbeitete er außerdem als Konzertorganist für das Sinfonieorchester des WDR. Prof. Klaus Heiwolt unterrichtet derzeit in den Fächern Musiktheorie und Gehörbildung an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln und an der Musikschule Euskirchen. Ferner ist er als Kantor an der ev. Kirchengemeinde Weilerswist tätig.



Das „**Sinfonische Orchester Euskirchen**“ ist ein aus Hobbymusikern und professionellen Musikern besetztes Ensemble, welches unter dem Dach der Musikschule Euskirchen als Erwachsenenorchester geführt wird und sich zur Aufgabe gemacht hat, sinfonische Musik der Klassik und Romantik bis hin zur Musik des frühen 20. Jahrhunderts mit großen Besetzungen im Raum Euskirchen zur Aufführung zu bringen.



Die Mitglieder rekrutieren sich aus dem gesamten Kreis Euskirchen von Weilerswist und Erftstadt über Euskirchen bis nach Schleiden und Zülpich. Proben finden regelmäßig mittwochs von 20 - 22 Uhr in der Aula der Musikschule Euskirchen (Kommerner Straße 69) statt. Neue Mitglieder (besonders Streicher) sind herzlich willkommen. Kontakt: Musikschule Euskirchen (Frau Scholl, 02251/57531, info@musikschule-euskirchen.de)

